



• Stadspromotor Roland van Vugt maakt een selfie bij het standbeeld van Flipje aan de Markt in Tiel. foto Raphaël Drent

‘De kans is groot dat we twee Flipjes kiezen’

door Rinke den Os

TIEL. Tiel viert dit jaar de tachtigste verjaardag van boegbeeld Flipje. Naast een verkiezing om de nieuwe Flipje te vinden, staan er verschillende evenementen gepland. Stadspromotor Roland van Vugt vertelt.

•••

‘Ik zie jongeren vaak een selfie maken bij het standbeeld in de stad. Ze vinden Flipje echt wel leuk’

Waarom toch een Flipje-verkiezing?

„We wilden het graag, maar hadden er in eerste instantie te weinig tijd voor genomen. Na uitstel hebben zich nu vijf potentiële Flipjes gemeld en er volgt nog een oproep. De kans is reëel dat we twee nieuwe Flipjes kiezen. Dat gebeurt in september, gelijk met een mode-event in het centrum.”

Waarom twee Flipjes?

„Dat biedt meer mogelijkheden. Er is, mede door verenigingen en

bedrijven, steeds meer vraag naar de aanwezigheid van Flipje.”

Wanneer begint het feest?

„Woensdag was er een ontbijt met 80-jarige Tielenaars. Daarbij is de Flipje 80-postzegel onthuld. Er komen ook sleutelhangers en koekblikken. Dat soort kleine producten zijn ook aantrekkelijk voor toeristen. Alles is te koop bij het Flipje Museum, de Zaak van de Stad en Hotel Van der Valk.”

Wat gebeurt er verder dit jaar?

„In het najaar ontvangt Tiel Flippen uit het hele land. Iedereen die iemand kent die Flip heet, kan hem opgeven bij de gemeente Tiel of het museum. We willen ze een leuke dag bieden en afsluiten met een groepsfoto. Met chefkok Pierre Wind willen we Flipje bij jongeren introduceren. Via YouTube gaan we ze vragen met ideeën te komen voor het beste jamrecept.”

Zit de jeugd op Flipje te wachten?

„Mensen denken vaak van niet, maar ik zie jongeren veelal enthousiast reageren op Flipje. We moeten er wel wat voor doen. Ouderen kennen hem van de jam-pot, dat is bij de jeugd anders. Ik zie ze geregeld een selfie maken bij het standbeeld, dus ze vinden Flipje echt wel leuk.”

TIEL

Nieuw veer Tiel heet Pomona

Pomona wordt de naam van de nieuwe veerboot tussen Tiel en Wamel. De leden van de Tielse kinderraad verkozen deze naam gisteren boven Waalcrosser en Flip-Over. Die drie namen waren dan weer geselecteerd uit bijna driehonderd inzendingen. Pomona, de Romeinse godin van de boomvruchten, werd gekozen door Culemborgse Emmie Muijen. De meeste ingezonden namen hadden een relatie met Flipje, een aantal met de huidige boot Hendrikus die na de zomer vervangen wordt.

ZENNEWIJNEN

Zendense Merckt

Het is een dorp met maar 150 inwoners, maar wél met een eigen, actieve buurtvereniging: Zennewijnen. Morgen houdt de vereniging de jaarlijkse Zendense Merckt. Met een goed doel: de opbrengst gaat naar het onderhoud van het buurthuis, wat door het teruglopen van subsidies steeds lastiger wordt. Liefhebbers van de markt kunnen van twaalf tot vijf uur terecht bij het weiland tegenover het buurthuis aan de Hermoesestraat.

TIEL

Sluisdeur weggehaald

Hij weegt 190 ton en wordt dit weekeinde weggehaald om gerenoveerd te worden: de sluisdeur van de Prins Bernhardsluis in Tiel. Vandaag worden alle voorbereidingen getroffen voor de operatie, zoals het losmaken van de bekabeling. De deur is 62 jaar oud en moet vernieuwd worden om te voorkomen dat er storingen optreden. De renovatie duurt maanden. In de tussentijd is de sluisdeur in bedrijf, zo meldt Rijkswaterstaat.

Mensen



TIEL

Dokter Tinus zoekt baby

Gezocht: baby van 6 maanden, dokters, verpleegkundigen en bezoekers van het Tielse ziekenhuis. Niet echt, maar als figurant voor de populaire televisieserie *Dokter Tinus*. Een deel van de opnames is in het Ziekenhuis Rivierenland. Daarom worden er vrijwilligers gezocht die 6 en 7 juni kunnen figureren. Aanmelden: figuratietinus@fouronemedia.nl

• Expositie ‘Gimme Shelter’ hoopt

Roze JSF in

Treft de JSF straks het lot van een fort? Achterhaald als hij klaar is. Munitie voor een boeiende expositie.

door Eric Wijacker

Het is een blikvanger van formaat: de roze Joint Strike Fighter (JSF) die het heuvelachtige terrein van KunstFort Asperen in Acquoy domineert. Kunstenaar Stefan Gross is enthousiast: „Het is hier zo’n merkwaardig kunstmatig landschap. Het is een plek waar je ieder moment verwacht dat de Teletubbies opduiken. Deze roze JSF past prachtig in Teletubbieland.”

De roze JSF is van verre zichtbaar en moet nog meer mensen naar de expositie *Gimme Shelter* in drie forten van de Nieuwe Hollandse Waterlinie trekken, zegt curator Sacha Bronwasser: „Ik zie parallellen in de militaire fictie van de forten toen en de JSF nu. Niemand wist of weet wat-ie kost, wat-ie uiteindelijk kon of kan en wanneer hij kwam of komt. Straks als de JSF klaar is, zijn bemande vliegtuigen wellicht volledig achterhaald. Net zoals ooit de forten, zoals bleek in de Tweede Wereldoorlog.”

•••

‘Straks als de JSF klaar is, zijn bemande vliegtuigen wellicht volledig achterhaald. Net zoals ooit de forten achterhaald bleken’

Sacha Bronwasser curator

De curatoren Sacha Bronwasser en Lucette ter Borg hebben de deelnemende vijftig kunstenaars uitgedaagd met de volgende vragen: welke gevaren liggen er op mijn pad? Hoe kan ik mijn tegenstander misleiden? Hoe denkt mijn vijand – en wie is die vijand eigenlijk? De antwoorden zijn vertaald in films, beeldhouwwerken, geluidssculpturen, foto’s, installaties en tekeningen.

Met als blikvanger op elk fort een verbeelding van de Joint Strike Fighter. De expositienaam *Gimme Shelter* roept bij de iets ouderen onmiddellijk associaties op met een hit van de Rolling Stones. Bronwasser: „Het maakt bij mensen iets los. Ons gaat het om de letterlijke vertaling: geef mij een schuilplaats. Want met deze expositie op drie forten proberen we iets te doen met kunst en de militaire historie. Dat kan het slaan van een brug zijn, of juist de strijd aangaan tussen die twee aspecten. De fascinatie voor wapens ook, en waarvoor ze nog meer kunnen dienen dan waarvoor ze bedoeld waren. En *Gimme Shelter* klinkt ook krachtig, er gebeurt duidelijk iets van belang: eigenlijk smeek je om iets.”

Gehoopt wordt op 25.000 individuele bezoekers die op een of meer forten komen kijken. Pure kunstkenner maar ook graag passanten. „Het is spannend voor ons. Ik denk dat het te veel is om alle drie de exposities op één dag te bezoeken, maar ik ben ervan overtuigd dat er mensen zijn die er twee of drie dagen voor uittrekken. Het is niet alleen de kunst, ook de forten zelf vragen om aandacht.”

Ter Borg en Bronwasser kenden Fort Asperen al van eerdere exposities. „We kennen de ambities van het bestuur en de aantrekkingskracht van deze plek. Er schuilt een diepe *tristesse* rond de Waterlinie: de linie is nooit gebruikt en is inmiddels door de innovatie op militair terrein volstrekt achterhaald. De aanleg was, in zijn tijd, duurder dan de Deltawerken nu. Daar zit dus een mooie uitdaging voor een kunstenaar in. Het is mooi om te zien dat die uitdaging is opgepakt. Op vaak verrassende wijze.”

Clubs moeten textiel en batterijen ophalen

OPHEUSDEN. Verenigingen gaan voortaan klein afval en textiel ophalen en afvalverwerker Avri wordt verantwoordelijk voor het oud papier. Tenminste, wat het college van burgemeester en wethouders van Neder-Betuwe betreft. De verwachting van de gemeente is dat er dan meer textiel wordt opgehaald en de afvalstofheffing omlaag kan.

Daarnaast is er de milieubringst: als inwoners zaken als textiel, batterijen, olie en kleine elektrische apparaten niet weg hoeven te brengen, verdwijnt minder in de restcontainer, is de gedachte. „We hebben een proef gedaan”, zegt wethouder Her-

man Gerritsen van Milieu, „waarbij verenigingen klein afval ophaalden. Voorwaarde was dat ze er net zoveel tijd aan kwijt zouden zijn en evenveel geld zouden krijgen. Dat liep goed.”

Regionaal is er een voorstel om het huidige systeem van ophalen van oud papier door clubs (met hulp van Avri) te veranderen. Er zijn verschillende opties. Het algemeen bestuur van de Regio Rivierenland besluit 24 juni welk systeem er komt in de regio. Tiel heeft eerder gesteld dat ze is voor handhaving van het huidige systeem, maar er wel meer verenigingen moeten kunnen profiteren.

COLOFON

Krant niet ontvangen? Onze excuses. Meld het via dg.nl/service. Vragen? Bel: 088 01 39950.

Hoofdredacteur a.i.: Peter Jansen
Chef nieuws: Eelco van den Heuvel

Editie Rivierenland
Tolhuisstraat 30
4001 LN Tiel

Telefoon: 0344-610224
Email:
redactie.rivierenland@gelderlander.nl
en.sport.tiel@gelderlander.nl
Internet: dg.nl

Chef: Suzanne de Winter 0344-610224
Redactie: Pouw Jongbloed, Bas Knoop, Mark van Steenberg, Margreet Terpstra (teamleider)
Redactie Sport: Mark van Steenberg

Advertenties:
Media-advies en verkoop
Tel: 088-0139991
Email:
adverteren.gelderland@wegenermedia.nl

